

# 연극장터

## 연극 **New**

### 강남의 역사—우리들의 스펙 태클 대서사시 크리에이티브 VaQ



작, 연출 · 이경성  
출연 · 신선우, 곽고은, 나경민 외  
일시 · 9.15~9.18 목금8시, 토4시8시, 일3시  
공연장 · 대학로예술극장 대극장  
☎ 3673-5575

2010년 번복동에서 한 중학생이 집에 불을 질러 가족들을 살해한다. 이유는 보험금을 타서 강남에서 '뽀대나게' 살고 싶어서였다. 그는 가족 따위는 필요 없었다고 말한다. 미디어는 어느 패륜아의 끔찍한 범죄 정도로 이 사건을 다루고 사람들은 그저 잠시 끔찍한 사건이라고만 여긴다. 그리고 이 사건은 결국 사람들의 머릿속에서 잊혀지게 되는데...

### 검객괴담 도화만발 남산예술센터



원작 · 시카구치 안고  
각색, 연출 · 조광화  
출연 · 문종원, 박해수, 홍원기 외  
일시 · 9.6~9.25 금8시, 토3시7시,  
일공휴일4시, 월심 (9.12 공연없음)  
공연장 · 남산예술센터 드라마센터  
☎ 758-1250

중국 진시황 시절의 의원이 영생불사 약을 찾는다. 핑계로 동남동녀 3,000명을 실험재료로 삼고, 죽은 아이들은 복숭아나무 밑에 묻는다. 의원은 그 중 동이라는 아이를 살리기 위해 수행검객 케이와 동이의 시신조각을 합성하여 케이는 영생을 얻게 된다. 홀로 복숭아나무 숲에서 산적질을 하게 된 검객 케이. 그러던 어느 날 케이는 그를 단번에 매혹시킨 단이를 만나 그녀를 아내로 삼는다.

### 도라지 꽃 극단 창



작, 연출 · 홍창수  
출연 · 백현호, 박성우, 이영주 외  
일시 · 9.14~9.25 평일8시, 토4시7시,  
일4시, 월심  
공연장 · 대학로예술극장 3관  
☎ 741-3124

얼마 전에 그의 가족은 오랫동안 모은 돈으로 조그만 마트를 차렸다. 그러나 이웃에 대형슈퍼마켓이 들어서면서 그의 집안은 풍비박산이 났다. 이에 대한 적개심으로 영창은 비슷한 무렵에 죽어 같은 영안실에 안치된 자기 아버지와 유씨의 시신을 바꿔치기 한다. 그리고 영창은 이웃 대형슈퍼마켓 주인 유씨의 무덤을 아버지라 부르며 대화를 나누는데...

### 들소의 달 극공작소 마방진



작, 연출 · 고선웅  
출연 · 조영규, 유병훈, 호산 외  
일시 · 9.23~10.2 평일8시, 토3시7시,  
일3시, 화심  
공연장 · 대학로예술극장 소극장  
☎ 889-3561

양수는 오락실에 전자오락을 하러 가는 도중 시민군으로 오해 받아 계엄군에게 붙잡힌다. 두 달 가량 고문을 당한 그는 충격으로 망상에 사로잡히고, 그의 인생은 구겨지기 시작한다. 어린 시절 그를 떠난 엄마에 대한 기억과 아버지의 폭력, 젊은 청년에게 당했던 성추행, 군대에서의 악몽 같은 기억들이 파노라마처럼 펼쳐진다. 아프리카의 오키랑고에 사는 들소 떼를 동경하던 양수는 과연 달을 볼 수 있을까?

### 마호로바 극단 드림플레이



원작 · 호라이 류타  
번역 · 이진  
연출 · 김재엽  
출연 · 임유영, 신현실, 이정은 외  
일시 · 9.1~9.25  
평일8시, 토3시7시, 일3시, 월심  
(9.11 4시, 9.13 8시, 9.12 공연없음)  
공연장 · 연우무대 소극장 ☎ 745-4566

오늘은 유명한 마을의 축제날 밤이다. 전통에 따르면, 남자들은 축제에 참석하고 여인들은 집에 머물렀다. 미도리의 집은 저녁 파티를 준비하는데 한창이다. 그런데 갑자기 유리에가 예고도 없이 집에 도착한다. 그녀는 임신한 상태로 자신의 남자 친구가 아기의 아버지이지만, 그 결혼할 수 없다고 말한다. 한편, 미도리 역시 임신과 같은 육체적 징후를 겪지만 누구에게도 이 사실을 털어놓지 못하는데...

### 미남선발대회 공연기획 갑탄사



작, 연출 · 이종훈  
출연 · 김태향, 류제승, 김기환 외  
일시 · 9.2~open run 평일8시, 토4시7시,  
일공휴일3시6시, 월심  
(9.12~13 4시, 9.14 공연없음)  
공연장 · 창조아트홀 2관 ☎ 765-1776

미남만 기억하는 갈끔한 세상! 올해도 어김없이 미남선발대회가 열린다. 대한민국 최고의 미남이 되어야 하는 각자의 절박한 이유를 갖고 수많은 남자들이 지원했으나, 치열한 예선을 넘어 오늘 본선에 오른 후보는 단 네 명. 심사위원의 마음을 사로잡기 위해 자신의 모든 것을 발산해 내는 후보들이 확자지결한 대회가 계속될수록 경쟁보다도 서로에 대한 이해가 쌓여만 간다.

### 상주국수집 (재)국립극단, 극단 동



작, 연출 · 강량원  
출연 · 유은숙, 김문희, 김정아 외  
일시 · 9.1~9.18  
평일8시, 토3시7시, 일3시, 월심  
(9.13 3시, 9.11~12 공연없음)  
공연장 · 소극장 판 ☎ 3279-2233

어느 날 치매에 걸린 어머니가 병원에서 외박을 받아 나온다. 거의 10개월째 두 문불출해 왔던 어머니였다. 어머니는 20년 전 군대에서 탈영한 아들을 기다리기 위해서 집으로 돌아온 것이다. 딸은 어머니의 정신을 되돌려 놓으려고 애를 쓰면서 점차 그 날, 그 기억에 사로잡힌다. 결국 어머니는 함께 하지 못한 아들의 죽음을 함께 함으로써 아들의 죽음을 자신의 것으로 만들고, 딸만 홀로 남겨진다.

### 12人 극단 일 · 아리



작 · 레지널드 로즈  
각색, 연출 · 송갑석  
출연 · 이창호, 장준호, 이규희 외  
일시 · 9.6~9.10 평일8시, 토3시6시, 월심  
공연장 · 아리랑아트홀 ☎ 3676-3676

빈민가에서 태어난 동남아시아계인 18세 소년이, 자신의 한국인 아버지를 살해한 혐의로 재판에 받는다. 재판에 참관한 12명의 배심원들은 판결을 위해 논의하게 되지만 이들 대부분은 판결보다 개인사에만 관심이 있어 빨리 논의를 끝내고 싶어 한다. 11명의 배심원들은 소년의 유죄를 확신하지만 단 1명의 배심원만이 이에 동의하지 않는다. 결국 이들은 유죄나 무죄나를 둘러싸고 논쟁을 거듭한다.

### 안개여관 극단 비행술



작, 연출 · 김지은  
출연 · 이준식, 진영선, 주선욱  
일시 · 9.3~9.18 평일8시, 토4시7시,  
일3시6시, 화심  
(9.12 3시6시, 9.13 6시)  
공연장 · 가변극장 키작은 소나무  
☎ 6349-1010

푹푹했던 시절의 감성 따위는 잊고 산지 오래. 무기건조한 자신의 삶에 전력이 난 '남자'는 삶의 마지막 장소로 출전을 택한다. 멋지게 굶바이를 날리리라 다짐하는 순간 불쑥 '독'이 끼어든다. 스스로를 떠돌이 개라 말하고, 치지도 못하는 기타를 들고 다니는 소년인지, 청년인지 모를 '독'이란 사내의 등장으로 그는 당황스럽기만 하지만, 육신각신 하는 사이 이 둘은 어느새 친구가 되어간다.

공연 보도 자료는 매월 15일까지만 받습니다. 15일 이후에 도착한 공연소식은 기재가 불가능함을 양해해 주시기 바랍니다.  
♥는 사랑티켓 참가작입니다.  
연극장터 보도 자료는 한국연극 webhard로 보내주시시오.  
(webhard.co.kr ID: ktheatre PASS: ktheatre '연극장터 보도자료' 폴더)  
※ 공연 명으로 폴더를 만들어서 사진과 보도 자료를 함께 넣어 주십시오.

연극장터 & 축제 담당: 최주리 기자(ktheatre@chol.com)

**알세스티스** 극단 적, 나온컬처(주)



원작 · 유리피데스  
 각색 · 이곤, 서광일  
 연출 · 이곤  
 출연 · 서광일, 최지훈, 이연희 외  
 일시 · 8.31~9.11 평일8시, 토3시7시, 일공휴일3시 (9.16 공연없음)  
 공연장 · 나온씨어터 ☎ 3675-3676

아드메토스는 그가 가진 많은 미덕에도 불구하고 일찍 죽어야 하는 운명을 갖고 태어났다. 하지만 신의 도움으로 누군가 그를 위해 목숨을 바치면 그의 생명을 유지시킬 수 있게 되었다. 하지만 그의 부모, 친척, 친구들 어느 누구도 아드메토스를 위해 그들의 생명을 양보하고자 하지 않았다. 오직 그의 아내 알세스티스만이 남편을 위해 기꺼이 자신을 희생하고자 하는데...


**애너벨 리** 극단 작예모, 나온컬처(주)



작 · 이희준  
 연출 · 김운기  
 출연 · 김정민, 김지훈, 박유밀  
 일시 · 9.5~11.6 평일8시, 토4시7시, 일3시, 월섬  
 공연장 · 나온씨어터 ☎ 3675-3677

시신분장사로 일하는 두호는 어느 날 한 여인의 시신을 분장해 줄 것을 의뢰받는다. 그런데 그녀는 다름 아닌 그의 애인이었다. 그리고 곧이어 또 다른 남자의 시신이 분장을 위해 도착한다. 그는 이 죽은 남자와 그의 애인이 죽기 전 함께 있었다는 사실을 알게 되고, 그들의 사인을 찾기 위한 어떤 게임을 시작하게 되는 데...

**에릭사티** (재)안산문화예술의전당



작 · 김민정  
 연출 · 박혜선  
 출연 · 박호산, 이주관, 한성식 외  
 일시 · 9.30~10.23시, 7시  
 공연장 · 대학로 문화공간 필링1관 (구. [이다.] 1관) ☎ 080-481-4000

신인 영화감독인 '토미'는 100여 년 전 작곡가 에릭 사티가 살았던 파리의 몽마르트 언덕 다락방에 등지를 틀게 된다. 어느 날, 그는 기묘한 시간여행의 세계를 경험하게 된다. 옹플뢰르 해변에서 한 소년을 만나기도 하고, 사티가 일하던 검은 고양이 카페에서 보헤미안들과 어울려 성공의 기쁨을 맛보기도 하는 등 사티의 시간 속에서 토미는 예술가로서 살아가고자 하는 자신을 발견하게 된다.

**우어 파우스트** (재)명동예술극장



작 · J.W. 괴테  
 번역 · 김미혜  
 연출 · 다비드 뵘쉬  
 출연 · 정보석, 이남희, 정규수 외  
 일시 · 9.3~10.3  
 평일7시반, 토요일공휴일3시, 수섬 (9.20 3시, 9.12 공연없음)  
 공연장 · 명동예술극장 ☎ 1644-2003

학문에 대해 절망한 파우스트와 신에 의해 인간 세상에 내던져진 악마 메피스토. 파우스트는 원하는 것을 모두 이룰 수 있는 메피스토와 거래하지만 그리 오래가지 못한다. 우연히 만난 파우스트와 순수한 처녀 그레첸은 서로 한눈에 반하지만, 그녀는 자신의 감정을 애써 자제한다. 사랑의 노예가 되어버린 파우스트는 메피스토를 사주해 사랑을 이루지만 그들의 달콤한 사랑은 너무나 짧다.

**임성구와 혁신단 육혈포강도(1911 / 2011) 한국연극연출가협회**



원작 · 임성구  
 각색, 연출 · 김석만 / 김재엽  
 출연 · 유준원, 백운철, 박기덕 외  
 일시 · 9.8~9.18 수목8시, 금토4시8시, 일4시, 월화섬  
 공연장 · 대학로예술극장 소극장 ☎ 010-4650-6496

1907년 여름, 고종황제는 퇴위 당하고 대한제국은 일본의 강제적인 정미7조약으로 국권을 빼앗기게 된다. 임성구는 명동에서 과일행상을 하다가 일본인 배우 고마쓰를 만나고 연극을 배우고 싶다고 졸라 그의 극단에 취직한다. 그는 신파극 대사를 열심히 배우고 외운 덕에 마침내 고마쓰에게 인정을 받는데... 두 연출가에 의해 각기 다른 시각으로 만들어진 1911, 2011 육혈포강도가 한 무대에서 연속으로 공연된다.

**♥ 전설의 달밤** 극단 수



작 · 홍원기  
 연출 · 구태환  
 출연 · 최용인, 김은석, 장원영 외  
 일시 · 9.1~9.11 평일8시, 토4시7시, 일3시6시  
 공연장 · 대학로 문화공간 필링2관 (구. [이다.] 2관) ☎ 889-3561

화진포에 이화진이라는 부자 영감과 며느리 고칭이 함께 살고 있었다. 어느 날 동냥을 온 스님에게 시아버지 이화진이 면박을 주며 내어 쫓는 것을 목격하고 청은 스님을 따라가 쌀독을 안겨주며 시아버지의 불손을 사죄한다. 스님은 고칭의 가혹한 마음을 받고 그녀에게 자신을 따르되 절대 뒤를 돌아보아서는 안 된다고 신신당부를 한 뒤 함께 길을 나서는데...

**주인이 오셨다** (재)국립극단



작 · 고연옥  
 연출 · 김광보  
 출연 · 조은경, 이기돈, 문경희 외  
 일시 · 9.16~10.2 평일8시, 토요일3시, 월섬  
 공연장 · 백성희장민호극장 ☎ 3279-2233

영국의 주된 공간은 식당이다. 처음에는 이름도 없고 간판도 없는 불품없는 작은 식당이었지만 나중엔 크고 유명한 식당이 된다. 어느 날, 억척스러운 식당주인 금옥은 포주를 피해 자신의 집으로 피신해 들어온 흑인 여자를 구해주고 순이라는 이름을 붙여주며 자기의 아들과 결혼시키는 방법으로 그녀를 영원히 소유하려 한다.

**추문패거리** (재)세종문화회관 서울시극단



작 · 리처드 셰리단  
 각색, 연출 · 김철리  
 출연 · 오영수, 김인수, 이정성 외  
 일시 · 9.30~10.16 평일8시, 토3시7시, 일3시 월섬  
 공연장 · 세종문화회관 M씨어터 ☎ 399-1137

위선자인 형 조셉과 경솔하지만 낙천적이고 정직한 동생 찰스는 마리아라는 여성을 좋아한다. 하지만 찰스를 사랑하는 마리아는 후견인인 피터경의 허락 없이 그 누구와도 결혼할 수 없고, 피터경은 평판이 나쁜 찰스를 못마땅해 한다. 한편 피터경의 젊은 부인은 스니어웹부인을 중심으로 이루어진 추문집단에 가담하고, 스니어웹부인과 조셉이 꾸며낸 음모를 알지 못한 채 조셉의 유혹을 받게 되는데...

**카니발** 극단 주변인들



작 · 조르디 갈세란  
 번역 · 김선옥  
 연출 · 서종식  
 출연 · 맹봉학, 김정은, 박경옥 외  
 일시 · 9.24~10.23 평일8시, 토4시7시, 일4시, 월섬  
 공연장 · 아리랑 아트홀 ☎ 070-7555-7195

카니발 중에 세 살짜리 남자아이가 사라진다. 마리아 형사는 어떠한 증거물도 찾지 못한다. 그는 아이의 엄마를 통해 사건을 조사하던 중 갑자기 범인이 방송국에 연락하여 인터넷 사이트를 통해 가면을 쓴 자신과 아이의 모습을 드러낸다. 그리고 아이에게 시한폭탄을 장치한 후 30분 안에 찾아내지 못하면 죽게 될 것이라고 경고하고, 모든 사람들이 그 사이트를 볼 수 있게 한다.

**하녀들** 아시아나, 사다리움직임연구소



작 · 장주네  
 연출 · 임도완  
 출연 · 김미령, 정은영, 이은주  
 일시 · 8.27~9.10 평일8시, 토3시7시, 일3시, 월섬  
 공연장 · 두산아트센터 Space111 ☎ 708-5001

무대가 밝아지면서 하녀들의 연극놀이가 시작된다. 끌레르와 쉘랑쥬, 두 하녀들은 마담을 증오하면서 죽일 생각까지 한다. 마담이 외출하고 없는 밤이면, 어찌던 그녀 자신들을 가두고 있는 그녀들의 자아의식의 공간인 옷장에서, 마담의 옷을 꺼내 입고 마담이 되는 환상에 빠진다. 무슈가 무죄로 석방되고, 마담의 독살 계획이 실패로 돌아가면서 그녀들의 연극놀이는 또다시 계속된다.


**뮤지컬 New**  
**♥ 내 마음의 풍금** (주)크레디아아트프로젝트



작 · 이희준  
 연출 · 오만석  
 출연 · 팀, 김승대, 최주리 외  
 일시 · 9.23~9.25  
 금8시, 토3시7시, 일2시6시  
 공연장 · MBC롯데아트홀 ☎ 1688-8998

사범학교를 졸업하고 갓 부임 받은 새내기 교사 강동수는 부푼 마음으로 학생들에게 인사를 건넨다. 마을에서 처음 만난 촌스러운 아가씨는 알고 보니 늦깎이 제자 최홍연. 공부는 안중에도 없어 보이는 홍연이는 매일 일기장에 유치한 연애편지를 써 보내고 학교에 새벽같이 나와 동수 앞에서 늘 혼자 바쁘게 뛰어다닌다. 한편, 마을에서 보기 드문 총각선생님의 등장으로 시골마을은 들쭉이 시작한다.

**바리** 극단 마고, 창작공연예술연구소



작 · 이미정  
 연출 · 장용휘  
 출연 · 김정균, 박혜경, 홍민아 외  
 일시 · 9.21~9.23 수8시, 목금4시8시  
 공연장 · 국립극장 달오름극장 ☎ 031-290-8374

강물에 버려진 바리는 소경부부에게 길러져 총명하게 자란다. 그러다 자신의 출생비밀에 대해 듣게 되고 친부모에 대한 그리움으로 오구대왕을 찾아갈 결심을 하지만 오구대왕이 병에 걸렸다는 소식을 접한다. 친부의 병을 낫게 하기 위해 서천서역국의 생명수가 있어야만 한다는 이야기를 듣게 된 바리는 자신의 정체를 속이고, 생명수를 얻어오기로 결심한다.



**극적인 하룻밤**  
극단 연우무대



작· 황윤정 연출· 이재준  
출연· 김재범, 최주리, 김태항 외  
일시· 7.16~9.18 화수목8시, 금6시9시, 토4시7시, 일3시6시, 월섬  
공연장· 대학로 아트원씨어터 2관 ☎ 762-0010

옛 사랑에 배신 받은 시후는 자살시도를 하려 한다. 자살시도를 하기 전 함께 버림 받은 정훈에게 하룻밤 잠자리를 요구한다. 정훈은 황당해 하지만, 호기심이 생겨 하룻밤 잠자리를 한다. 시후는 자살시도를 하려다 정훈에 의해 제지당한다. 하룻밤의 자살소동으로 조금 더 가까워진 둘은 섹스 파트너라는 정의 하에 만남의 횟수를 늘려 가지만 어느덧 서로의 마음속에 자리 잡게 되는데…

**♥ 대화가 필요해**  
극단 환희



작연출· 김기자  
출연· 지용, 전지영, 이유진 외  
일시· 7.15~9.25  
월화목8시, 금일4시, 토3시6시, 수섬  
공연장· 환희 소극장 ☎ 070-8683-1133

테이블도 하나! 메뉴도 하나! 컵도 하나! 모든 것이 하나밖에 없는 식당에서 4가지의 이야기가 펼쳐진다. 벌써 5년차 결혼생활에 접어들었지만 이혼을 준비하는 연상연하 커플, 혼자 밥을 먹지만 누군가와 통화를 하며 허세를 부리는 여자, 백수 이모와 미래에 대한 걱정이 많은 고등학생 조카, 사고로 세상을 떠난 아들을 잊지 못해 현실과 과거를 오가는 노인인 서운했던 마음을 처음으로 털어 놓는 딸.

**맥베드, 1시간27분**  
극단 아츠플레이 본



작· W.셰익스피어 각색, 연출· 박지연  
출연· 김은실, 김단, 김진우 외  
일시· 8.18~9.10 평일8시, 토4시7시, 일4시, 월섬  
공연장· 아티스탄홀 ☎ 766-4600

권모술수가이며 권력을 이용하는 비열한 덩치왕 밑에서 맥베드는 왕위를 욕심낸다. 이에 빨콤은 빼앗긴 왕위를 되찾으려 하고, 맥덕프는 자신이 생각한 정의를 우직하게 지키려 하지만 결국 이용당하고 만다. 한편 맥베드의 부인은 너무나 사랑하는 남편이 전쟁터에 나가지 않고 단지 곁에 있어주기만을 바라는데…

**벽속의 요정**  
(주)PMC프로덕션



원작· 후쿠다 요시유키 각색· 배삼식  
연출· 손진책 출연· 김성녀  
일시· 8.5~9.25 수목금8시, 토4시, 일3시, 월화삼  
공연장· PMC대학로 자유극장 ☎ 739-8288

1950년대 말. 아이는 벽 속에서 누군가의 소리를 듣는다. 아버지 없이 행상을 하는 어머니와 살던 아이는 벽 속에 요정이 있다고 믿게 되고 요정과 둘도 없는 친구가 된다. 아이는 소녀로, 어엿한 숙녀로 성장하면서 '벽속의 요정'과 둘도 없는 친구로 성장한다. 자신의 의지와는 상관없이 역사의 소용돌이 속에서 지워져야만 했던 아버지의 삶과 고난을 이기고 삶을 이끌어 온 어머니의 삶이 교차하면서 감동이 펼쳐진다.


**보이체크**  
(재)국립극단



작· 게오르그 뷔히너  
연출· 타데우시 브라데츠키  
출연· 이호재, 서주희, 박완규 외  
일시· 8.21~9.10 평일8시, 토3시7시, 일3시, 월섬  
공연장· 대학로예술극장 대극장 ☎ 3279-2233

마리와 그녀의 사생아에게 유일한 가족으로서 책임감을 느끼는 보이체크는 항상 바쁘다. 단순한 실험대상으로 그를 바라보는 의사는 보이체크를 가장 하등한 인간으로 여기고, 완두콩만 먹이는 실험을 함으로써 과학적으로 검증하려한다. 결국 그는 환청과 환영에 시달리고, 마리가 바람을 핀다는 사실을 알자 모든 인생의 희망을 버리는데…

**♥ 소심한 가족 ZERO**  
극단 Soulmate



작, 연출· 공동창작  
출연· 김육, 안상우, 황배진 외  
일시· 8.3~10.30 평일8시, 토4시7시,  
일공휴일3시6시, 월섬 (9.12 공연없음)  
공연장· 아트씨어터 문 ☎ 070-8272-9001

처음으로 떠나는 가족들만의 캠프. 하지만 아들 대한의 엉뚱한 실수로 가족들은 길을 잃는다. 어쩔 수 없이 산에서 하루를 보내게 되는 가족들은 상자 하나를 발견하게 되고, 절대 열지 말라는 상자를 열어 버린 가족은 고려시대로 시간을 거슬러 올라간다. 가족들은 모두 현재로 돌아가고 싶어 하지만, 한 노인을 만나게 되면서 역사의 사건들이 하나씩 나타나는데…

**♥ 수상한 흥신소**  
극단 익스트림 플레이



작, 연출· 임길호  
출연· 전이랑, 배승길, 맹주영 외  
일시· 7.1~10.30 평일5시8시, 토3시7시,  
일공휴일3시6시, 월섬  
공연장· 상명아트홀2관 ☎ 010-6637-7394

자타공인 백수이자 고시생인 오상우에게 특별한 능력이 있다! 바로 죽은 영혼을 볼 수 있는 능력이 있다는 것! 엘리트 경영학도 출신의 귀신 김동현과 만화작가가 꿈이었던 귀신 오덕희와의 우연한 만남을 계기로 상우는 기발한 사업을 시작하게 된다. 갑작스레 죽은 영혼들이 살아생전 미처 해결하지 못한 중요한 일들을 대신해서 해결해 주는 것!

**오월엔 결혼할거야**  
나온컬처(주), (주)소리아트홀



작· 김효진 연출· 홍정혜  
출연· 김은주, 노수나, 주보비 외  
일시· 7.22~9.13 평일8시, 토3시반6시반,  
일공휴일2시5시, 월섬  
공연장· 대학로 소리아트홀2관 ☎ 766-2022

세연, 정은, 지희는 지난 10년 동안 매달 10만원씩 적금을 부어왔다. 먼저 결혼하는 친구에게 축의금으로 몰아주기로 한 적금은 어느덧 3,825만원이나 모이고, 오늘도 어김없이 모인 세 친구. 지희는 일주일 전에 맞선 본 남자와 6월1일에 결혼한다고 선포하고 세연과 정은은 당황하게 된다. 지희가 약속대로 그 돈을 다 갖기로 하자, 세연과 정은은 동맹을 맺는데…

**우먼인블랙**  
파파프로덕션



작· 수잔 힐 연출· 이현규  
출연· 홍성덕, 박정환, 이동수 외  
일시· 7.9~9.10 화수목8시, 금5시8시, 토4시7시, 일4시, 월섬  
공연장· 충무아트홀 중극장 블랙 ☎ 747-2090

과거의 끔찍한 기억으로 수년간 악몽과 불안에 시달리고 있는 중년의 아서 킵스. 젊은 시절부터 자신을 따라다니는 과거의 기억을 떨쳐버리기 위하여 자신의 경험을 크리스마스 전날 저녁 가족과 친구들에게 들려주기로 한다. 이를 위하여 조연출을 고용하고, 그가 경험했던 일들을 연극으로 만들어간다. 그리고 차츰 밝혀지는 소름끼치는 사건!

**이기동 체육관**  
아시아브릿지콘텐츠(주)



작연출· 손효원  
출연· 김수로, 김동현, 김정호 외  
일시· 7.17~9.18 평일8시, 토3시7시, 일4시, 월섬  
공연장· 미마지아트센터 눈빛극장 ☎ 548-0598

왕년의 권투 챔피언 이기동이 운영하는 허름한 체육관에 어수룩한 외모와 달리 갖가지 복싱장비와 복싱에 대한 풍부한 사전지식을 가진 청년 이기동이 찾아온다. 자신의 뒤를 이어 권투를 하다 세상을 떠난 아들로 인해 권투도 삶에 대한 미련도 다 놓아버린 관장에게 그가 자꾸만 파이팅을 외친다. 그러던 어느 날, 청년은 관장에게 아버지 몰래 권투를 하는 딸이 있다는 걸 알게 된다.

**임대아파트**  
극단 청극장



작연출· 김한길  
출연· 정성욱, 김광식, 김강현 외  
일시· 6.24~9.30 화목8시, 수금5시8시, 토4시7시, 일공휴일3시, 월섬  
공연장· 대학로스카이씨어터 ☎ 6339-1006

임대아파트에서 살고 있는 정호와 재생은 친구 사이이다. 영화감독을 준비하는 재생과 정호의 여동생 정현은 오래된 연인사이. 정호는 첫사랑을 여전히 잊지 못하고, 내세울 작품 없는 변변치 않은 배우다. 막내 정수는 배낭여행에서 만난 일본인 유카와 현태탄을 넘어 열애중이다. 재생과 정호는 자신들의 이야기를 소재로 만든 시나리오를 영화로 만들 준비를 하고 정현은 현실과 사랑의 괴리 속에서 갈등하는데…

**70年前**  
극단 골목길



작연출· 박근형  
출연· 신현중, 정은경, 고수희 외  
일시· 8.19~9.11 평일8시, 토시7시, 일4시, 월섬  
공연장· 선돌극장 ☎ 6012-2845

때는 2011년 일본의 식민지 서울. 목사가 꿈인 한 남자가 있다. 한 가정의 가장인 기무라는 가정에 충실하지만 밭이 없다. 그의 부인 사기꼬는 현모양처로 대리운전으로 생계를 유지하며, 악착같이 살려한다. 이들에게는 폐휴지를 주우러 다니시는 늙은 어머니 우야꼬와 철부지 딸 마이꼬가 있다. 하루를 겨우 연명해가는 이들에게 어느 날, 집주인은 방을 빼줄 것을 요구한다.

**폼바**  
극단 가가의희



원작· 김시라 각색, 연출· 박정재  
출연· 최일순, 홍영미, 임인환 외  
일시· 8.9~open run 평일8시, 금5시8시, 토공휴일3시6시, 일3시 월섬  
공연장· 상상아트홀 블루 ☎ 747-7491

100년 전 각설이 패 대장 천장근은 2011년 어느 날, 그의 2대손 천동근의 삶에 나타난다. 동근은 그의 손에 이끌려 역사 속으로 여행을 떠난다. 나라를 잃고 6.25사변 시 아내마저 잃었던 기구한 삶으로 더 이상 내려갈 곳 없는 비천한 걸인의 삶 속에서 동근은 잃어버렸던 자신의 정체성을 되찾는다. 또한 인간은 엄밀한 의미에서 서로가 서로에게 베푸는 연습을 시키는 폼바임을 깨닫는다.

**년가꿈 내생각을하지, 난가꿈 판생각을해**  
파파프로덕션



원작· 원태연 각색· 문정연 연출· 김규중  
출연· 김승대, 조휘, 이창용 외  
일시· 8.15~11.13 평일8시, 토4시7시, 일공휴일3시6시, 월섬 (9.11~9.13 4시)  
공연장· 컬처스페이스 엔유 ☎ 747-2070

철수는 성공한 젊은 CEO이다. 영화계 출판사는 말랑말랑한 문학서만 내다가 장사가 안 되자 대중적인 경제서적을 내기로 결심하고 책임자인 영화는 프랜차이즈 카페 성공의 주역인 철수를 만난다. 둘은 서로가 자신의 옛 연인이라는 것을 알고 곧혹스러워 하지만 상대방이 자신을 기억하지 못한다고 착각하고, 옛 연인 앞에서 지난 사랑이 아무 것도 아니었는가 생각하며 서글퍼한다.

**톡식히어로**  
(유)쇼노트, CJE&M



작· 조 디피에트로 연출· 오만석  
출연· 이석준, 이기찬, 최우리 외  
일시· 7.30~10.16  
평일8시, 토3시7시, 일공휴일2시6시  
공연장· 대학로 아트원씨어터 1관 ☎ 3485-8700

과학자를 꿈꾸는 청년 멜빈은 오염 속에 찌들어가는 트로마빌의 시민과 사랑하는 시각장애 여인 새라를 위해 환경오염으로부터 뉴저지를 구하겠노라고 다짐한다. 어느 날 그는 트로마빌의 온갖 오염물질 폐기를 허락한 장본인이 시장 벨구디라는 것을 알게 된다. 한편, 벨구디는 뉴저지의 주지사가 되려는 자신의 야망이 무너질까 두려워 부하에게 멜빈을 없애라 명령하는 데…

**폴링포이브**  
(재)세종문화회관, (주)비오엔코리아



작· 조 디피에트로 연출· 김효진  
출연· 이동하, 이정미, 봉태규 외  
일시· 7.23~9.11 화목금8시, 수4시8시, 토공휴일3시7시, 일4시, 월섬  
공연장· 세종문화회관 M씨어터 ☎ 501-7888

하나님이 천지를 창조하시고 아담과 이브를 창조한다. 그들은 에덴동산에서 평화롭게 살아간다. 어느 날, 하나님은 모든 자유를 누리되 사과만은 건들지 말라고 명하지만 호기심을 다스리지 못한 이브는 사과를 깨물고 에덴동산에서 쫓겨나 처음으로 아픔을 겪으며 외로운 나날을 보낸다. 하지만 원래 호기심이 많았던 이브는 새로운 세상에서의 모험을 즐기기 시작한다.